

Comentario de fotografías



Análisis y catalogación.

El análisis de las fotografías nos proporciona información sobre:

- La evolución de los edificios públicos y privados, y del paisaje rural y urbe
- El cambio en los transportes y la modernización del campo: carros, bicicletas, motos, tractores, automóviles...
- Las actividades a que se dedicaba el tiempo libre: los deportes que se practicaban, las fiestas, los bailes...
- La enseñanza: las fotografías escolares proporcionan mucha información
- Las fiestas: las fotografías de bodas eclesiásticas, bautizos, comuniones o celebración de fiestas religiosas
- La vida política del país
- El cambio en las actitudes ante la cámara: las fotografías más antiguas hechas en estudios fotográficos, con decorados preparados, pueden mostrar una cierta rigidez de las personas retratadas.
- Los cambios en la moda: en los vestidos, en los peinado o en los complementos.
- El mundo laboral: las fotografías de personas trabajando o de grupos de obreros nos proporcionan información sobre las fábricas, los uniformes de trabajo, los oficios de la gente...

Observa

Destaca

Crítica

Ficha para catalogar fotografías:

1. Nombre y dirección del fotógrafo.
2. Año de realización.
3. Técnica fotográfica (platino, sepia, blanco y negro, esfumando, color, etcétera).
4. Tema (efemérides familiares, viajes, servicio militar, escuela, etcétera).
5. Lugar de realización: estudio (descripción de los muebles, la decoración...), calle (aspecto de las casas, calles y vehículos), al aire libre (playa, montaña, otros).
6. Identificación de las personas (nombre, edad, profesión...).
7. Postura, actitud, ambiente (espontáneo/preparado, posa derecho/a, sentado/a).
8. Vestidos, complementos (calzado, sombrero, bastón, corbata, joyas), peinados...
9. Observaciones.
10. Interés de la fotografía como fuente histórica. Breve comentario del momento



Fotografías

